

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ТГПУ)

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан ИФФ



/Т.В. Галкина/
«01» 09. 2011 года

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ДПП.Ф.09 РИТОРИКА

1. Цели и задачи дисциплины

Целью курса «Риторика» в рамках представленной программы является развитие общей языковой культуры и риторического мастерства студентов историко-филологического факультета. Исходя из данной цели, ставятся следующие **задачи**:

- 1) знакомство с теоретическими основами риторики;
- 2) выработка навыков риторического анализа своей и чужой речи;
- 3) формирование навыков составления текстов разных жанров с учётом целей общения и других экстралингвистических факторов и выступления с ними перед аудиторией;
- 4) ориентация на формы совершенствования собственной речи;
- 5) развитие навыков эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения; умений находить возможные способы убеждения относительно предмета речи.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Основные теоретические положения дисциплины «Риторика» излагаются в лекционном курсе. В ходе практических занятий теоретические положения служат основой для развития коммуникативных умений и навыков. Занятия должны способствовать повышению речевой и риторической культуры студентов и формированию умений оценивать речевое поведение других людей. Обучение риторической грамотности предполагает знакомство с требованиями к составлению речей разных видов и жанров, совершенствование навыков выступления перед аудиторией. Таким образом, студенты должны усвоить основные теоретические понятия курса, уметь составлять речи разных жанров и произносить их перед аудиторией, анализировать с риторических позиций публичные выступления.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины предполагается изучение пособий, статей, подготовка сообщений.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		4	5		
Общая трудоёмкость дисциплины	188	101	87		
Аудиторные занятия	87	51	36		
Лекции	17	17			
Практические занятия (ПЗ)	70	34	36		
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
И (или) другие виды аудиторных занятий					
Самостоятельная работа	101	50	51		
Курсовой проект (работа)					
Расчётно-графические работы					
Реферат					
И (или) другие виды самостоятельной работы					
Вид итогового контроля (зачёт, экзамен)	зачет, экзамен	зачет	экзамен		

4. Содержание дисциплины

4.1 Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Разделы дисциплины	Лекции	Практические занятия или семинары	Лабораторные занятия
1.	Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторика	1	4	
2.	Основы речевой коммуникации	2	4	
3.	Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора		4	
4.	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности.		4	

5.	Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала. Неориторика как наука об эффективном речевом общении	2	4	
6.	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры. Профессиональные речевые жанры.	2	4	
7.	Устная речь, её основные жанры. Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией		4	
8.	Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне, топика, риторические категории)	2	4	
9.	Основы мастерства выступления перед аудиторией	2	4	
10.	Невербальные средства общения		4	
11.	Речевая культура оратора. Речевой этикет и культура общения.		3	
12.	Основы теории аргументации		4	
13.	Культура дискусивно-полемиической речи	2	4	
14.	Педагогическая риторика. Специфика педагогического общения.	2	4	
15.	Анализ педагогического дискурса. Модели беседы. Дидактическая беседа. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности.		4	
16.	Риторическая культура делового общения	2	3	
17.	Риторический анализ текста		4	
18.	Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью)		4	
	Всего:	17	70	
	Итого:	87		

4.2 Содержание разделов дисциплины

Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторики. Базовые понятия современной риторики (риторическое мастерство, риторический канон, оратория, коммуникативные качества речи, коммуникативная компетенция и др.). Понятие о речеведении (Т.В. Шмелева, М.Н. Кожина, М.Р. Львов). Место риторики в речеведении. Современная общая риторика. Частные риторики (судебная, академическая, военная, политическая, духовная, повседневная).

Основы речевой коммуникации. Общение и коммуникация. Виды и стили общения. Речевое событие. Дискурс. Коммуникативная ситуация, ее составляющие. Коммуникативные намерения. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика.

Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора. Понятие о речевом поведении. Варианты речевого поведения. Требования к поведению говорящего. Постулаты общения. Законы риторики. Портрет оратора.

Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие о речевой деятельности. Говорение и слушание. Чтение и письмо. Письменная речь. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приемы создания. Текст как продукт речевой деятельности. Этапы создания текста. Коммуникативные качества речи.

Основные этапы развития риторики. Риторический идеал. Неориторика как наука об эффективном речевом общении. Античное ораторское искусство: теория и практика. Первая систематизация опыта публичной речи в Древней Греции. Относительность истины в риторике софистов. Протагор. Горгий. Продик. Майевтика Сократа и трансформация софистики. Критика её Платоном. «Риторика» Аристотеля. Ораторское искусство Демосфена. Риторика в Древнем Риме. Риторический идеал Цицерона. Наставления Квинтилиана. Отечественная риторика XVII- IX вв. Влияние М. В. Ломоносова на формирование стилистики литературного русского языка. Западноевропейские и национальные истоки

особенностей красноречия в России XIX в. Академическая риторика. М. Сперанский, А. Мерзляков, Н. Кошанский. Судебная риторика. Современная отечественная риторика. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества. Неориторика как наука об эффективном речевом общении.

Роды и виды ораторской речи. Речевой жанр. Профессиональные речевые жанры. Три вида красноречия: 1) торжественное (речи хвалебные и порицающие); 2) совещательное или политическое (речи убеждающие и разубеждающие); 3) судебное (речи обвиняющие и защищающие). Основы теории речевых жанров. Модель речевого жанра. Основные виды и жанры речей (информирующая речь, аргументирующая речь, эпидейктическая речь).

Устная речь, её основные жанры. Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией. Особенности устной речи, ее основные жанры. Межличностное речевое взаимодействие. Типы собеседников и типы беседы. Модели беседы. Публичное выступление. Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией.

Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне, топики, риторические категории). Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры; Пятичастная структура ораторской речи. Inventio (Изобретение). Dispositio (Расположение). Elocutio (Украшение). Memoria (Память). Actio hipocrisis (Инсценированное речевое действие). Топика. Виды топов.

Основы мастерства выступления перед аудиторией. Общие принципы управления вниманием аудитории. Структура публичного выступления. Основные требования к публичной речи (содержательность, информационное насыщение). Требования к выбору темы и формулировке названия. Определение цели, задач выступления. Выявление потенциальных возможностей темы (круга вопросов, необходимых для раскрытия темы). Определение окончательной стратегии речи (направления изложения). Структура (композиция) ораторской речи. Основные правила диспозиции (Dispositio). Части (этапы) речи, их функции и задачи оратора. Работа над стилем речи. Общие рекомендации по использованию риторических тропов и фигур. Приемы запоминания речи. Исполнение речи.

Невербальные средства общения. Мимика и жестикуляция оратора. Язык движений в публичной речи. Приемы и средства установления контакта с аудиторией.

Речевая культура оратора. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета. Языковая норма. Стили и формы речи. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и фигуры. Техника речи. Воспитание речевого голоса. Дыхание и его тренировка. Техника вибрационного массажа. Дикция и приемы тренировки артикуляционного аппарата

Основы теории аргументации. Понятие об аргументации. Элементы доказательства (тезис, аргумент, демонстрация). Основные логические законы. Ошибки и логические уловки в аргументации.

Культура дискусивно-полемиической речи. Диалог как форма речевого общения и основа дискусивно-полемиической речи. Общая характеристика полемики (причины возникновения, типы, функции, принципы). Особенности спора (основные стратегии, тактики и приемы спора; полемиические приемы, уловки, правила спора). Природа и условия продуктивного спора.

Педагогическая риторика. Специфика педагогического общения. Цель и задачи педагогической риторики. Краткая история педагогической риторики. Принципы педагогической риторики. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Речевые конфликты в педагогическом дискурсе.

Анализ педагогического дискурса. Модели беседы. Дидактическая беседа. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности.

Риторическая культура делового общения. Деловой этикет. Технология ведения переговоров. Конфликты в официально-деловом общении и их предупреждение.

Риторический анализ текста. Особенности риторического анализа. Его отличие от других видов анализа текста. Риторический анализ текстов разных типов.

Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью). Структура публичного выступления. Составление риторического эскиза выступления. Разработка и исполнение разных речей.

5. Лабораторный практикум: не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

а) основная литература:

1. Введенская, Л. А. Деловая риторика: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 4-е изд. - Ростов-на-Дону: МарТ, 2008. - 503 с.
2. Стернин, И. А. Практическая риторика: учебное пособие / И. А. Стернин. - 5-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2008. - 268 с.
3. Карпенко, С. М. Риторика. Культура речи : учебно-методическое пособие / С. М. Карпенко. – Томск : Издательство ТГПУ, 2009. – 68 с.

б) дополнительная литература:

1. Гойхман, О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 272 с.
2. Иссерс, О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О. С. Иссерс. – Изд. 4-е, стереотип. – Москва : КомКнига, 2006. – 284 с.
3. Иссерс, О. С. Речевое воздействие : учебное пособие для вузов / О. С. Иссерс. – 2-е изд. – М. : Флинта [и др.], 2011. – 223 с.
4. Крюков, Р. В. Риторика : конспект лекций : пособие для подготовки к экзаменам / Р. В. Крюков. – Москва : А - Приор, 2007. – 176 с.
5. Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учебное пособие / М. Р. Львов. – М., 2004. – 272 с.
6. Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – Москва : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.
7. Риторика : практикум / Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГПУ ; авт.-сост. И. В. Салосина. – Томск : Издательство ТГПУ, 2009. – 167 с.
8. Филиппов, А. В. Риторика : понятия и упражнения : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. В. Филиппов, Н. Н. Романова. – 2-е изд., испр. – Москва : Академия, 2005. – 160 с.

6.2. Средства обеспечения освоения дисциплины

Программа дисциплины, методические рекомендации для студентов, учебно-методическая и научная литература. Тексты для риторического анализа. Видеозаписи выступлений политиков, общественных деятелей, учёных.

Для обеспечения курса имеются периодические издания последних лет; журналы «Русская речь», «Мир русского слова», «Русский язык в школе», «Русская словесность»; специальная научная литература по коммуникативной стилистике текста; учебники по риторике, словари и справочники, имеющиеся в фондах кафедры, обучающие программы, методические пособия, упражнения и тесты на специализированных сайтах в Интернете; видеотека, включающая видеокассеты с выступлениями политиков и других общественных деятелей.

При изучении дисциплины рекомендуется использование следующих электронных ресурсов:

- Электронные библиотеки:

[Библиотекарь.ru – http://bibliotekar.ru](http://bibliotekar.ru)

Библиотек - Bibliotech.ru

[ВГУЭС – lib.vvsu.ru/books/](http://lib.vvsu.ru/books/)

IQlib.ru

Библиотека гуманитарных наук «Гумер» <http://www.gumer.info/>

Электронная библиотечная система «Книгофонд» <http://www.knigafund.ru/>

Электронная библиотечная система «Библиотек» <http://www.bibliotech.ru/>

[Крупнейший Портал Электронных Книг - www.book-portal.info](http://www.book-portal.info)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины. Компьютер, принтер, ксерокс.

8. Методические рекомендации и указания по организации изучения дисциплины

8.1. Методические рекомендации преподавателю

В процессе освоения курса «Риторика» предполагается как овладение теорией данной дисциплины, так и развитие риторических умений и навыков. На практических занятиях рекомендуется использовать формы работы, способствующие активному вовлечению студентов в обсуждение изученного материала. Эффективны тренинги, дискуссии, творческие игры, конкурсы. Студенты должны уметь применять полученные знания в практической деятельности по составлению текстов разных видов и жанров и выступлению с ними перед аудиторией. Для развития навыков риторического анализа чужой речи необходимы тексты речей ораторов (современных политиков, учёных и др.) в письменной и устной (записи на дисках) формах.

Самостоятельная работа студентов заключается в чтении и конспектировании научных трудов, в изучении литературы по курсу с последующим обсуждением прочитанного, в подготовке речей разных видов.

Практические занятия целесообразно проводить в форме обсуждения проблемных вопросов, используя игровые методы, диспуты, дебаты.

8.2. Методические указания для студентов

Целесообразна основательная самостоятельная работа студентов, предполагающая участие в обсуждении проблемных вопросов микрогруппами, самостоятельное освоение некоторых тем с последующим представлением конспекта либо самостоятельного мини-исследования.

Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Примерная тематика рефератов

1. Предпосылки возникновения риторики в Древней Греции.
2. Феномен манипуляции в современном политическом дискурсе.
3. Коммуникативное взаимодействие (на материале политического дискурса).
4. Средства речевого воздействия (на материале выступлений политиков во время предвыборной кампании).
5. Политическая риторика.
6. Риторика рекламы.
7. Значение речевой культуры человека в создании его имиджа.
8. Речевое общение и социальные роли говорящих.
9. Взаимодействие оратора с аудиторией.
10. Риторика в тоталитарном обществе.
11. Риторические особенности речевого поведения политических лидеров (по персоналиям).
12. Культура делового общения.
13. Особенности речевого поведения в сфере делового общения.

14. Особенности дискусивно-полемиической речи (на материале телевизионных передач «Культурная революция», «К барьеру»).
15. Культура педагогического общения.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Раскройте стратегию и тактику речевого поведения какого-либо современного оратора (по материалам средств массовой информации). Определите степень их эффективности.
2. Составьте и произнесите речь по поводу одного из афоризмов. Нужно подтвердить либо опровергнуть утверждаемую в нём мысль. Проиллюстрируйте свой тезис: а) примером из жизни; б) образным аргументом.
3. Подготовьте выступления по одной теме в разных по цели типах речи (например, информационная речь о фильме и речь, побуждающая к его просмотру), в разных жанрах.
4. Составьте мини-речь на определённую тему, используя риторические фигуры.
5. Какие риторические приёмы характерны для разговорной речи?
6. Что такое зачин речи? Каковы его функции? Приведите примеры зачинов.
7. Каковы особенности и функции вступления речи? Приведите примеры вступления из различных речей.
8. Каковы средства контакта в ораторской речи?
9. Какие уловки считаются недопустимыми при проведении дискуссии или спора?
10. Проанализируйте лингвистические и экстралингвистические особенности речи (языковые средства, цель речи, особенности предполагаемой аудитории и т. д.).
11. Составьте риторическую характеристику известного политика.
12. Произведите риторический анализ предложенного текста (в качестве материала для анализа берутся тексты выступлений политиков, общественных деятелей, лекторов, правозащитников, церковных деятелей).
13. Проанализируйте речь известного политика с точки зрения риторических приёмов, использованных автором текста.
14. Проанализируйте материалы рубрики «За и против» еженедельника «Аргументы и факты». Какая аргументация там используется: опровергающая / поддерживающая; односторонняя / двусторонняя; индуктивная / дедуктивная; нисходящая / восходящая (от сильных аргументов к слабым и наоборот)? Чья аргументация является более сильной и почему?

Вопросы для самопроверки, обсуждений

1. Дайте определение риторике.
2. Поясните, что такое риторический канон.
3. Что называется педагогическим дискурсом?
4. В чем заключаются трудности коммуникации?
5. Что включают в себя барьеры речи?
6. Что называется коммуникативным просчетом?
7. Сформулируйте особенности отправления сообщения.
8. Назовите основные законы риторики.

Примеры тестовых заданий

№	Задания
1	Какой закон логики предполагает, чтобы каждая мысль в процессе данного рассуждения должна иметь одно и то же определенное, устойчивое содержание?
	закон противоречия
	закон тождества
	закон исключенного третьего
	закон достаточного основания
2	Какой закон логики предполагает, чтобы всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями, истинность которых доказана?

	закон противоречия
	закон тождества
	закон исключенного третьего
	закон достаточного основания
3	Как называются ошибки, которые возникают из-за отсутствия у человека логической культуры, навыков ведения публичного спора?
	фактические
	речевые
	логические
	психологические
4	Как называются сознательно допускаемые полемистом уловки, умышленно ошибочные рассуждения, которые выдаются за истинные?
	логические ошибки
	софизмы
	фактические ошибки
	аргументы

Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к зачету, экзамену)

1. Риторика как наука и искусство. Общая и частная риторика.
2. Объект, предмет и задачи современной риторики.
3. Теоретическое и практическое значение риторики.
4. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.
5. Культура слушания.
6. Культура чтения.
7. Устная речь, её основные жанры.
8. Модели беседы. Дидактическая беседа.
9. Письменная речь. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приемы создания.
10. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности.
11. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества.
12. Современная концепция риторики.
13. Законы современной риторики.
14. Возникновение риторики и её место в истории античной культуры.
15. Риторика софистов.
16. Риторика Древнего Рима.
17. Развитие риторики в России.
18. Неориторика как наука об эффективном речевом общении.
19. Понятие риторического идеала.
20. Понятие о топосах. Смысловая схема речи.
21. Риторические категории.
22. Классификация разновидностей ораторской речи.
23. Роды и виды ораторской речи
24. Академическое красноречие.
25. Эпидейктическое красноречие.
26. Виды речевой деятельности.
27. Культура чтения и слушания.
28. Социальная и речевая роли коммуникантов.
29. Особенности речевой коммуникации.
30. Правила речевого общения.
31. Разделы классической риторики.
32. Элокуция как раздел классической риторики. Тропы и фигуры речи.
33. Этапы подготовки публичного выступления.
34. Структура ораторской речи.
35. Средства достижения оратором контакта с аудиторией.

36. Невербальное речевое воздействие.
37. Голос как инструмент общения.
38. Речевая культура оратора.
39. Понятие об аргументации.
40. Структура доказательства.
41. Логическая и аналогическая аргументация.
42. Основные логические законы.
43. Логико-речевые ошибки в аргументации.
44. Понятие о силлогизме. Правила силлогизма.
45. Культура дискусивно-полемиической речи.
46. Методика проведения дискуссии.
47. Специфика педагогического общения. Педагогическая риторика.
48. Понятие педагогико-риторического идеала.
49. Жанры педагогического общения.
50. Риторическая культура делового общения.

Формы контроля самостоятельной работы

№	Тема или раздел	Форма работы	Форма контроля	Объем в часах	Источники
1.	Предмет и задачи риторики. Общая и частная риторика	Изучение литературы и ее конспектирование	Представление конспекта	6	Аннушкин, В.И. Риторика / В.И. Аннушкин // Стилистический энциклопедический словарь русского языка : под ред. М.Н. Кожинной. – М., 2003. – С. 360-366.
2.	Основы речевой коммуникации	Изучение литературы и ее конспектирование	Представление конспекта; выступление с сообщением	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
3.	Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора	Написание сочинения «Моё представление об идеальном ораторе»	Выступление с речью на тему сочинения перед аудиторией. Проверка сочинения преподавателем	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
4.	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности.	Изучение литературы и ее конспектирование Работа с тестами. Выполнение упражнений по учебнику О. Я. Гойхман, Т. М. Надеиной	Представление конспекта; выступление с сообщением. Проверка результатов тестов, упражнений преподавателем	6	Гойхман, О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 272 с.
5.	Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала.	Изучение литературы и ее конспектирование	Представление конспекта. Выступление с сообщением по характеристике персоналий –	5	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.

	Неориторика как наука об эффективном речевом общении		ораторов античности, русских ораторов 19-20 вв.		
6.	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры. Профессиональные речевые жанры.	Сопоставление имеющихся классификаций разновидностей ораторских речей по разным источникам	Представление сравнительной таблицы. Проверка преподавателем.	6	Зарецкая, Е.Н. Риторика : Теория и практика речевой коммуникации / Е.Н. Зарецкая. – Изд. 4-е. – М. : Дело, 2002. – 480 с. Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учебное пособие / М. Р. Львов. – М., 2004. – 272 с.
7.	Устная речь, её основные жанры. Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией	Подготовка эпидейктической речи и выступление с ней перед аудиторией	Обсуждение в аудитории	4	Анисимова, Т. В. Современная деловая риторика : учебное пособие / Т. В. Анисимова, Е. Г. Гимпельсон. – М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2002. – 432 с.
8.	Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне, топики, риторические категории)	Изучение литературы и ее конспектирование	Проверка конспектов.	6	Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – М. : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.
9.	Основы мастерства выступления перед аудиторией	Подготовка сообщений	Выступление с сообщениями перед аудиторией	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
10.	Невербальные средства общения	Подготовка сообщений	Выступление с сообщениями перед аудиторией	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
11.	Речевая культура оратора. Речевой этикет и культура общения.	Выполнение заданий на языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические)	Проверка преподавателем	4	Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / А. И. Дунев и др. ; под ред. В. Д. Черняк. – М. : Высшая школа, 2004. – 508 с.
12.	Основы теории аргументации	Изучение литературы и ее конспектирование	Проверка конспекта преподавателем	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
13.	Культура дискусивно-полемиической речи	Подготовка дискуссии на актуальную тему	Проведение дискуссии	6	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
14.	Педагогическая	Изучение литературы	Проверка	6	Стернин, И. А. Практическая

	риторика. Специфика педагогического общения.	и ее конспектирование	конспекта преподавателем		риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
15.	Анализ педагогического дискурса. Модели беседы. Дидактическая беседа. Устные и письменные высказывания профессионального характера. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности.	Решение педагогических задач (см. учебник под ред. Н. А. Ипполитовой)	Обсуждение в аудитории	4	Риторика : учебник / З. С. Смелкова, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская [и др.] ; под ред. Н. А. Ипполитовой. – М. : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2006. – 448 с.
16.	Риторическая культура делового общения	Подготовка деловой игры	Проведение деловой игры в аудитории	6	Введенская, Л. А. Деловая риторика: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова.- 4-е изд.- Ростов-на-Дону:МарТ,2008. 503 с.
17.	Риторический анализ текста	Подготовить риторический анализ речи	Обсуждение в аудитории. Проверка работ преподавателем	6	Хазагеров, Т. Г. Риторика / Т. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 379 с. (раздел «Хрестоматия», с. 307-375).
18.	Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью)	Подготовить информационное выступление на свободную тему и выступить с ним перед аудиторией. Возможно проведение риторического турнира.	Заслушивание выступлений. Обсуждение с участием студентов. Критерии оценки речи см., например, в кн.: Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах, 2001, с. 373-374.	6	Для подготовки речи можно использовать учебники по курсу, приведённые в списке литературы (например: Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – М. : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.). Необходимо собрать материал по теме с привлечением других источников.
	ВСЕГО:			101 ч.	

Программа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 050301.65 Русский язык и литература, утвержденным Министерством образования Российской Федерации 31.01.2005 г.

Программу составили:
кандидат филологических наук,
доцент
кафедры современного
русского языка и стилистики



С.М. Карпенко

кандидат филологических наук,
доцент
кафедры современного
русского языка и стилистики



А.В. Болотнов

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры современного русского языка и стилистики, протокол № 1 от «29» 08. 2011 г.

Зав. кафедрой



Н.С. Болотнова

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета ТГПУ, протокол № 1 от «31» 08. 2011 г.

Председатель учебно-методической комиссии
историко-филологического факультета



С.М. Карпенко